



Rassegna Coreografica CSEN “DanceON 3a Edizione

Siamo giunti alla terza Edizione dell' Evento coreografico nazionale non competitivo, dedicato alla memoria del Maestro Giuseppe Mintrone, mancato da pochi anni.

Con grande soddisfazione, visto il grandissimo numero di adesioni, comunichiamo che la Rassegna avrà un doppio appuntamento, uno il sabato e uno la domenica, dando così una maggiore possibilità di partecipazione.

- Sarà assegnato il **Premio Giuseppe Mintrone 2024** alla migliore coreografia per ogni giornata della Rassegna.
- Saranno attribuite prestigiose **Borse di Studio** da personalità del mondo della danza, presenti all'evento.

MODULO DI ISCRIZIONE

Da inviare, con il resto della documentazione richiesta nel Regolamento, **ENTRO E NON OLTRE il 18 febbraio 2024** alla mail danzainfieracsen@gmail.com

Il/La sottoscritto/a rappresentante della Scuola di Danza.....

con sede in Via..... CAP.....

Città..... Tel. e Cell.

e- mail.....

Ente di Affiliazione: Se CSEN Cod. Aff.

CHIEDE DI

partecipare alla terza edizione della Rassegna " **Coreografica CSEN "DanceON"**.

La Rassegna si svolgerà in due giornate:

- SABATO 24 FEBBRAIO ORE 9.30 - 11.00 (padiglione Ronda)

- DOMENICA 25 FEBBRAIO ORE 13.00-15.30 (padiglione Cavaniglia Area Teatro)

LA SCUOLA PARTECIPANTE PUÒ DECIDERE IN CHE DATA ESIBIRSI FINO AD ESAURIMENTO POSTI .

CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE alla Rassegna:

- € 45 Solisti a danzatore

- € 40 Duo e Trio a danzatore

- € 25 Gruppi a danzatore

Dalla seconda esibizione in poi il contributo è di € 20 a danzatore. E. da considerarsi prima esibizione quella con la quota maggiore.

È possibile partecipare con più esibizioni, sia dello stesso stile che di stili differenti.

DURATA COREOGRAFIE:

- Soli minuti max 2:30

- Duo minuti max 3:00

- Gruppi minuti max 4:30

Tolleranza 0,20 secondi

È possibile partecipare con più esibizioni, sia dello stesso stile che di stili differenti

Non vi è limite al numero di composizioni coreografiche presentate da ogni scuola, ma la **durata complessiva non deve superare 10 minuti totali** , consecutivi o da effettuarsi in 2 ingressi.

ISCRIZIONE SABATO 24 FEBBRAIO ORE 9.30 - 11.00 (PADIGLIONE RONDA)

1° COREOGRAFIA:

TITOLO..... stile:

MUSICA: Autore.....Titolo brano:

COREOGRAFO/A..... durata

ALLIEVI INTERPRETI (in ordine alfabetico e in stampatello leggibili):

- | | |
|---------|----------|
| 1..... | 2 |
| 3. | 4..... |
| 5. | 6 |
| 7. | 8. |
| 9 | 10 |
| 11..... | 12..... |
| 13..... | 14..... |
| 15..... | 16 |

2a COREOGRAFIA:

TITOLO stile:

MUSICA:Titolo brano:

COREOGRAFO/A... ..durata

ALLIEVI INTERPRETI (in ordine alfabetico e in stampatello leggibili):

- | | |
|---------|----------|
| 1..... | 2 |
| 3. | 4..... |
| 5. | 6 |
| 7. | 8. |
| 9 | 10 |
| 11..... | 12..... |
| 13..... | 14..... |
| 15..... | 16 |

3a COREOGRAFIA:

TITOLO stile:

MUSICA:Titolo brano:

COREOGRAFO/A...durata

ALLIEVI INTERPRETI (in ordine alfabetico e in stampatello leggibili):

1..... 2

3..... 4.....

5..... 6

7..... 8.....

9..... 10

11..... 12.....

13..... 14.....

15..... 16

Firma del rappresentante della Scuola di Danza

DOMENICA 25 FEBBRAIO ORE 13.00-15.30 (PADIGLIONE CAVANIGLIA AREA TEATRO)

1° COREOGRAFIA:

TITOLO..... stile:

MUSICA: Autore.....Titolo brano:

COREOGRAFO/A..... durata

ALLIEVI INTERPRETI (in ordine alfabetico e in stampatello leggibili):

1..... 2

3..... 4.....

5..... 6

7..... 8.....

9..... 10

11..... 12.....

13..... 14.....

15..... 16

2a COREOGRAFIA:

TITOLO stile:

MUSICA:Titolo brano:

COREOGRAFO/A... ..durata

ALLIEVI INTERPRETI (in ordine alfabetico e in stampatello leggibili):

1..... 2

3..... 4.....

5..... 6

7..... 8.....

9..... 10

11..... 12.....

13..... 14.....

15..... 16

3a COREOGRAFIA:

TITOLO stile:

MUSICA:Titolo brano:

COREOGRAFO/A...durata

ALLIEVI INTERPRETI (in ordine alfabetico e in stampatello leggibili):

1..... 2

3..... 4.....

5..... 6

7..... 8.....

9..... 10

11..... 12.....

13..... 14.....

15..... 16

Firma del rappresentante della Scuola di Danza
